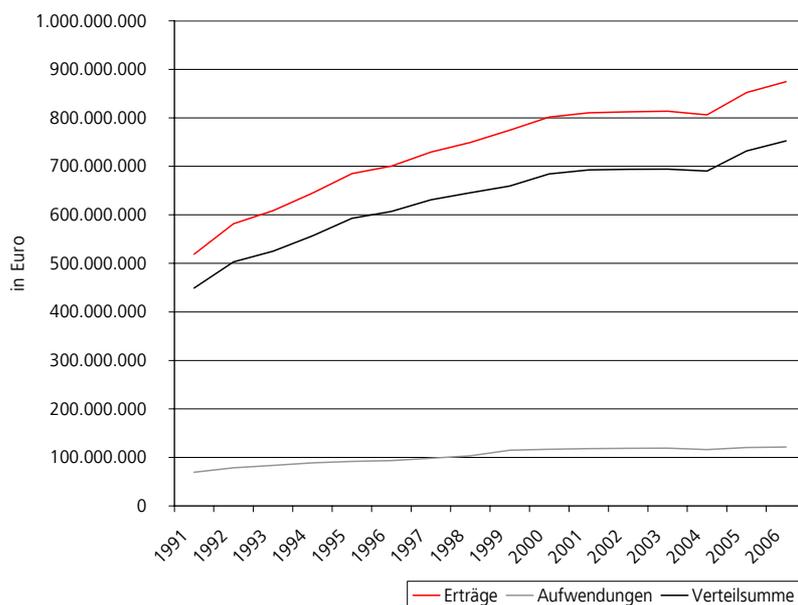


GEMA-Einnahmen unbeeindruckt vom Umsatzminus der Bild- und Tonträgerindustrie

Erträge, Aufwendungen, Verteilsummen der GEMA 1991 bis 2006



Zwischen 1991 und 2006 stiegen die Erträge der GEMA um knapp 69%. Seit 2004 sind die Erträge um 8,5% angewachsen.

Gesamteinnahmen im Jahr 2006: 874,4 Millionen €.

Veränderungen der GEMA-Erträge nach Sparten (2001 bis 2006)

Erträge in Mio. €	2001	2006	Differenz	%
Rundfunk/Fernsehen	203,439	245,015	41,576	20,44%
Mechanische Musik	96,377	119,351	22,974	23,84%
Lebende Musik	66,429	79,212	12,783	19,24%
Bild-/Tonträgerindustrie	279,683	240,609	-39,074	-13,97%
Ausland	65,583	60,080	-5,503	-8,39%
Tonfilm	10,062	8,657	-1,405	-13,96%
Sonstige	34,480	27,030	-7,450	-21,61%
Inkassomandate	31,570	52,786	21,216	67,20%
Private Kopien (§ 54 UrhG)*	15,280	34,935	19,655	128,63%
Verleih	7,634	6,703	-0,931	-12,20%
Gesamt	810.537	874.378	63.841	7,88%

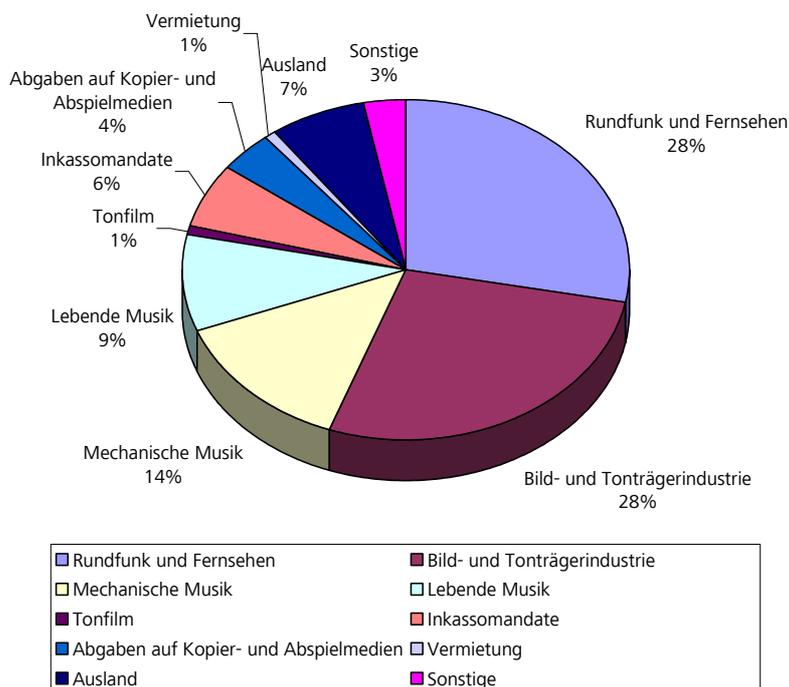
*Vergütungsansprüche nach § 54 UrhG

Während im Bereich der Bild- und Tonträgerindustrie die GEMA-Einnahmen um 14 % sinken, erleben andere Bereiche einen Boom.

Allein die GEMA-Erträge aus Rundfunk und Fernsehen kompensieren den o. g. Rückgang komplett. Beachtlich ist der Anstieg im Bereich der Vergütungsansprüche nach § 54 UrhG (private Kopien) um knapp 130 %.

In welchen Bereichen die Menschen indirekt und direkt Geld für Musik bezahlen

Aufteilung der GEMA-Erträge 2006



Die Haupteinnahmequelle der GEMA ist inzwischen der Bereich Rundfunk/Fernsehen. Mit einer Summe von 245 Millionen Euro haben diese Erträge im vergangenen Jahr erstmals den bis dato ungeschlagenen Spitzenreiter, die Bild- und Tonträger (2006: 240 Mio. €), vom Thron gestoßen.

Die Abgaben auf Kopier- und Abspielmedien (CD/DVD-Rohlinge, MP3-Player etc.) haben sich seit 2001 mehr als verdoppelt.

GEMA-Abgaben auf Kopier- und Abspielmedien

Medium	Abgabe pauschal
VCR, DVD-Rekorder, DVD-Brenner	9,21 €
CD Brenner	7,50 €
Videokassette, DVD Rohlinge pro Spielstunde	0,09 €
Kassettenrekorder, MP3-Player	1,28 bzw. 2,56 €*
Audio Kasette, Audio-CD-Rohling, DAT etc.	0,06 €
Daten-CD /R/RW pro Spielstunde	0,07 €
Fotokopiergerät	ab 38,35 €
Scanner	ab 8,18 €
Multifunktionsgerät	76,70 €

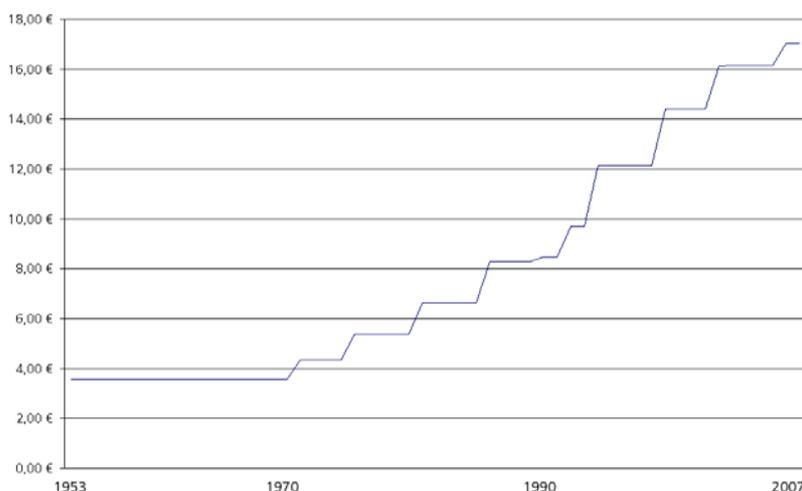
*2,56 € für moderne MP3-Player mit integriertem Datenspeicher

Mit 7,2 Cent netto pro CD-Rohling liegt die GEMA-Abgabe mittlerweile bei mehr als 40% des Handelspreises.

Quellen: Geschäftsberichte der GEMA
ZPÜ / Anlage zu § 54 d Abs. 1 des Urheberrechtsgesetzes

Entwicklung der Einnahmen aus Rundfunkgebühren (GEZ)

Gebührenentwicklung der GEZ seit 1953 (umgerechnet in Euro)



Seit 1953 hat sich die Höhe der Rundfunkgebühren fast verfünffacht. Allein seit 1990 stieg die Gebühr um 76%.

Seit Beginn des neuen Jahrtausends hat sich die Gebühr um mehr als 18% verteuert.

Einwohnerzahl in Deutschland im Verhältnis zu angemeldeten Rundfunkgeräten (GEZ)

Die Zahl der Ohren nimmt ab

Jahr	2004	2005	2006	Differenz
Bevölkerungszahl Deutschland (Mio.)	82,5008	82,4380	82,3149	-0,23%
Bei der GEZ angemeldete Fernsehgeräte (Mio.)	36,44	36,75	36,92	1,32%
jährliche Kosten pro Haushalt	193,80 €	193,80 €	204,36 €	5,45%
Gesamtertrag Rundfunkgebühren	6,855	7,123	7,286	6,29%

Obwohl im vergangenen Jahr 186.000 Menschen weniger in Deutschland lebten als im Jahr 2004, stieg der GEZ-Ertrag im selben Zeitraum um 431 Millionen Euro.

Quellen: Geschäftsberichte der GEZ
 Statistisches Bundesamt
 ARD Medien Basisdaten: Angemeldete Hörfunk- und Fernsehgeräte